

సాగర్ కింద వానకాలం పంటకు సెలవు!

యాసంగీలో కూడా తప్పని ఇదే పరిస్థితి

రిజర్వాయర్ డెడ్ స్టోరేజీతో అధికారుల కీలక నిర్ణయం

ప్రస్తుత సీజనులో పడావుగా 4.10 లక్షల ఎకరాలు

హైదరాబాద్, సెప్టెంబరు 28, ప్రభాతవార్త: ప్రస్తుత సీజనులో ఆశించిన స్థాయిలో వర్షాలు లేక దాని ప్రభావం వానాకాలం సాగుపై తీవ్రంగా చూపుతోంది. ప్రధానంగా కృష్ణా నదికి వరదలు రాకపోవడంతో తెలంగాణలోని నాగార్జునసాగర్ ప్రాజెక్టు పరిధిలో పంటల సాగుకు తీవ్ర అవాంతరాలు ఏర్పడ్డాయి. సాగర్ ప్రాజెక్టులో నీరు డెడ్ స్టోరేజీకి చేరడంతో ఎడమ కలువ పరిధిలోని ఆయకట్టుకు ప్రస్తుత వానాకాలం పంటకు నీటిని అందించ లేమని సాగుకు సెలవు ప్రకటిస్తూ అధికారులు నిర్ణయం తీసుకున్నారు. అంతేకాకుండా రానున్న యాసంగి సీజనులో సైతం ఇదే పరిస్థితి ఉంటుందని, అప్పుడు కూడా పంటల సాగుకు శెలవే తప్పనిసరి కానుందని వ్యవహరించారు. సాగర్ రిజర్వాయర్ స్థాయిలో కనిష్ట డ్రా డౌన్ లెవల్ (ఎమిడిడిఎల్)కి దగ్గరగా ఉన్నాయని అధికారులు వెల్లడిస్తున్నారు. తగినంత వరద నీటి ఇన్ ఫ్లో లేకపోవడంతో ఎడమ కాలువ కింద ఎట్టి పరిస్థితుల్లోనూ సాగుకు నీటిని ఇవ్వలేమని తేల్చిచెబుతున్నారు. ఈ నేపథ్యంలో రైతులు పంట పండించకుండా సాగుకు శెలవే (క్రాప్ హాలిడే) ఇస్తున్నట్లు వెల్లడిస్తున్నారు. ఇక కృష్ణా పరీవాహక ప్రాంతంలో విస్తారంగా వర్షాలు కురిస్తేనే తప్ప యాసంగి సీజనులో కూడా పంటలకు సాగు నీటిని ఇవ్వ లేమని స్పష్టత ఇవ్వారు. సాగర్ రిజర్వాయర్‌లో 21 టీఎంసీల నీరు మాత్రమే మిగిలి ఉండగా, దాన్ని పూర్తిగా తగు నీటి అవసరాలకే వినియోగించాల్సి ఉంది. నాగార్జునసాగర్ లెవ్లై కెనాల్ కింద నల్లగొండ,

సూర్యాపేట్, భువనగిరి, ఖమ్మం, కొత్తగూడెం జిల్లాలలోని సుమారు 10.40 లక్షల ఎకరాలకు సాగు నీటిని అందించాల్సి ఉంది. అయితే కృష్ణా బేసిన్‌లో వర్షాభావ పరిస్థితులు నెలకొనడంతో పాటు, ఎగువ నుండి వరద నీరు సైతం రాకపోవడంతో నాగార్జున సాగర్ రిజర్వాయర్‌లో నీరు డెడ్ స్టోరేజీకి చేరింది. కాగా ఎనిమిది సంవత్సరాలుగా ప్రతీ సీజనులో నాగార్జునసాగర్ ఆయకట్టు పరిధిలోని పంటల భూములకు రెండు పంటలకు నీటిని విడుదల చేస్తున్నారు. గత సంవత్సరం జూలై 28వ తేదీన ఎడమ కాల్వకు నీటిని విడుదల చేశారు. ఈ ఏడాది ఆగస్టు, సెప్టెంబరు నెలల్లో తుపానులు, వాయుగుండాల ప్రభావంతో సాగర్‌లోకి నీరు చేరితే మొదటి జోన్ కైలా సాగు నీటిని విడుదల చేయవచ్చని అధికారులు భావించారు. కానీ ఎగువ ప్రాంతాల నుండి చుక్క నీరు నాగార్జునసాగర్ ప్రాజెక్టులోకి చేర లేదు. దీంతో ఉమ్మడి ఖమ్మం, నల్లగొండ జిల్లాల్లో దాదాపు 4.10 లక్షల ఎకరాలు పడావు పడ్డాయి. ఇందులో నల్లగొండ, సూర్యాపేట్ జిల్లాల్లో 2.10 లక్షల ఎకరాలు, ఖమ్మం జిల్లాలో మరో 2 లక్షల ఎకరాల భూముల్లో ఏ పంటలూ సాగు కాలేదు. ఆగస్టు మొదటి వారం నుండే సాగర్ ఆయకట్టులో డేంజర్ డెల్టా మోగడం ప్రారంభమయ్యాయి. ఆగస్టు నెల నాటికి 6.62 లక్షల ఎకరాల్లో రైతులు పంటలు వేయలేదు. అప్పటికే వరి నారు మళ్లీ వేసిన రైతులు సాగర్ నుండి నీటి విడుదల కోసం పడగావులు కాశారు. అయితే కృష్ణా బేసిన్‌లో వానలు వడకపోవడం, శ్రీశైలం రిజర్వాయర్ నుండి వరద నీరు రాకపోవడంతో సాగర్‌లో అనుకున్న స్థాయిలో నీరు చేర లేదు. ఈ నేపథ్యంలో ఈ వానాకాలం సీజనులో 4.10 లక్షల ఎకరాలకు సాటు నీరు లేకపోవడంతో అవి పడావు భూములుగా ఉండిపోయాయి. కనీసం ఇప్పటికైనా వర్షాలు కురిస్తే రానున్న యాసంగి సీజనులో అయినా పంటల సాగుకు నీటిని అందించ వచ్చని, లేకుంటే అప్పుడు కూడా సాగర్ కింద ఆయకట్టులో సాగుకు సెలవే తప్పదని అధికారులు స్పష్టం చేస్తున్నారు.



గురువారం హైదరాబాద్‌లో నిమజ్జనం సందర్భంగా ఖైరతాబాద్ మహాగణపతి శోభాయాత్ర దృశ్యం

ఎపి సిఎం జగన్‌తో గౌతమ్ అదానీ భేటీ

విజయవాడ, సెప్టెంబరు 28, ప్రభాతవార్తప్రతినిధి: అదానీ గ్రూప్ సంస్థల చైర్మన్ గౌతమ్ అదానీ ఎపి సిఎం జగన్‌తో బేటీ అయ్యారు. గురువారం సాయంత్రం అహ్మదాబాద్ నుంచి ప్రత్యేక విమానంలో అదానీ విజయవాడ(గన్నవరం) విమానాశ్రయానికి చేరున్నారు.అక గ్రూి నుంచి నేరుగా రహదారి మార్గంలో సిఎం జగన్ క్యాంపు కార్యాయానికి వెళ్ళారు.ఆయన సిఎం జగన్‌పలు కీలకంతాపై సిఎం జగన్ , అదానీ చర్చించారు.అదాన గ్రూప్ అధినేత గౌతమ్ అదానీ బేటీ అయ్యారు.అదానీ గ్రూప్ రాష్ట్రంలో గ్రీన్ ఎనర్జీరంగంలోను, పోర్టుల అభివృద్ధిలో రూ.వేల కోట్లు పెట్టుబడులు పెడుతుంది. ఆయా అంశాలకు సంబంధించి అదాని గ్రూపులకు సంబంధించి ఇప్పటికే ఎంతోయిలు జరిగాయి.అంతేకాకుండా పోర్టుల అంశంలోను అదాని సంస్థలు ఎపీలో పెట్టు బదుకు ముందుకు వచ్చింది.రాష్ట్రంలో పరిశ్రమల్లో పెట్టుబడులకు ముందుకు వచ్చే వారికి ఎటువంటి రాయితీలు,స్కల సేకరణ,ఇతన రాయితీలను ప్రభుత్వ అందిస్తోందని తెలిపింది.ఇప్పటికే గ్రీన్ ఎనర్జీ ప్లాంట్ల దశ వారిగా అందుబాటులోకి తీసుకుని వస్తున్నామని గౌతమ్ అదానీ సిఎంకు తెలిపారు.

రాష్ట్రంలో మరిన్ని పెట్టుబడులు పెడతామని స్పష్టం చేసారు.ఈ వర్చుల పూర్తి సమాచారం వెలుగులోకి రావాల్సివుంది.బేటీ అనంతరం సిఎం జగన్,గౌతమ్ అదానీ డిన్నర్ చేసారు.అదానిని సిఎం జగన్ సత్కరించి జ్ఞాపికను అందజేసారు.

మనం బ్రిటిష్ కాలంలో జీవించట్లేదు..

ఆంగ్లంలో డిజిటల్ సైన్ బోర్డ్

ఏర్పాటుపై మండిపడ్డ బిహార్ సిఎం నితీష్



పాట్నా, సెప్టెంబరు 28: అందరికీ ఆర్ధం కావాల్సిన వాటిపై ఆర్ధ భాషలో రాయడాన్ని బీహార్ ముఖ్యమంత్రి నితీష్ కుమార్ తప్పుపట్టారు. ఓ ప్రభుత్వ పాఠశాలను సందర్శించిన ఆయన అక్కడున్న సైన్ బోర్డుపై ఆంగ్ల పదాలను చూసి మండిపడ్డారు. రాజధాని పాట్నాకు 250 కిలోమీటర్ల దూరంలో ఉన్న బుంకా జిల్లాలో సిఎం వర్కుటన సందర్శంగా ఈ ఘటన

చోటు చేసుకొంది. పర్యటనలో భాగం స్థానిక ప్రభుత్వ హైస్కూల్‌ను నితీష్ సందర్శించారు. అక్కడున్న గ్రంథాలయం ముందు డిజిటల్ లైబ్రరీ అని ఆంగ్లంలో రాసున్న బోర్డు ఆయన కంటపడింది. దీంతో నితీష్ ఈ బోర్డు ప్లాండ్‌లో ఎందుకు లేదని ప్రశ్నించారు.‘ మనం బ్రిటిష్ కాలంలో జీవించడం లేదు కదా’ అని జిల్లా మేజిస్ట్రేట్‌ అన్నలే కుమార్‌పై ఆగ్రహం వ్యక్తం చేశారు. ఈ సందర్భంగా నితీష్ మాట్లాడుతూ.. నేను ఆంగ్ల భాషకు వ్యతిరేకిని కాను. నా చదువంతా ఆ మాధ్యమంలోనే సాగింది. పార్లమెంట్‌లో జరిగిన చాలా సమావేశాల్లోనూ ఆంగ్లంలోనే మాట్లాడారు. కానీ ఒకనౌక నమయిందో నేను మాతృభాషను ప్రోత్సహించాలని నిర్ణయించుకున్నా. అందుకోసం నా సంతకాన్ని కూడా ఇంగ్లీష్‌లో పెట్టడడం మానేశా. దరయిస్తే ఈ బోర్డును త్వరగా మార్చండి’ అని ఆదేశించారు. ఆంగ్ల భాషపై నితీష్ ముండిపడడం ఇదే తొలిసారి కాదు. కొన్ని నెలల క్రితం సీఎస్‌ఎస్‌ ప్రభుత్వ కార్యక్రమంలో సిఎంకు ఉద్దేశించి ఆంగ్లంలో ప్రసంగం ప్రారంభించిన వ్యవసాయ రిపోర్టామికెత్ర అమితో కుమార్‌పై ఆగ్రహం వ్యక్తం చేశారు. అంతేకాకుండా, రాష్ట్ర శాసన సమితిలో ఎలక్ట్రానిక్ డిస్కస్ బోర్డు ప్రదర్శించిన ఆంగ్ల పదాలను చూసి సిఎం మండిపడ్డ విషయం విదితమే. ఇదేలా ఉండగా, జిల్లాలో కొత్తగా నిర్మించిన ఆసుపత్రిని నితీష్ కుమార్ ప్రారంభించారు. ఇటీవల పునర్నిర్మించిన ఇంధర్ స్టేడియంతో పాటు గత వారం కురిసిన భారీ వర్షాల కారణంగా జామయేల్ డెబ్బతీన్న పంతెనను ఆయన పరిశీలించారు

గ్రేటర్ పరిధిలో భారీ వర్షం

రోడ్లపై చేరిన వరద నీరు.. వర్షంలోనే నాగిన గణేశ నిమజ్జనం

హైదరాబాద్, సెప్టెంబరు 28, ప్రభాతవార్త: జంట నగరాలలో గురువారం సాయంత్రం కురిసిన భారీ వర్షం లోతట్టు ప్రాంతాలను జలమయం చేయగా ట్రాఫిక్ వ్యవ స్థన కుదేలు చేసింది. జంట నగరాలతో పాటు శివారు ప్రాంతాలలో గంట నుంచి రెండు గంటల పాటు ఏకదాటిగా కురిసిన వర్షం ధాటికి రోడ్లన్నీ జలమయమై వర దనీరు ఉధృతంగా ప్రవహించడంతో అనేకచోట్ల ట్రాఫిక్‌కు అంతరాయం ఏర్పడగా గణెష్ నిమజ్జనం సైతం వర్షంలోనే కొనసాగింది. గురువారం మధ్యాహ్నం వరకు ఎం డలు దండికొట్టగా సాయంత్రం వేళ ఆకస్మికంగా మేఘాలు కమ్మకుని ఏకదాటిగా వర్షం కురిసింది. కాగా భారీ వర్షం కారణంగా హైదరాబాద్ నుంచి శంషాబాద్ విమా నాశ్రయానికి వెళ్లే పి.వి నరసింహారావు పై ఓవర్ సహా నగరంతో పాటు శివార్లలోని అన్ని పై ఓవర్లపై వెళ్లలేక వర్షం వరద నీరు నిలిచి పోవడంతో అక్కడ కూడా వాహనాలు సాగిగా చోక్కా చేరాయాయి. హైదరాబాద్ మహా నగరాన్ని వరుసగా రెండవ రోజూ వర్షం ముంచెత్తింది. ఈ నెల మొదటి వారం నుంచి పలుమార్లు హైదరాబాద్‌తో పాటు రాష్ట్రంలోని అనేక ప్రాంతాలను భారీ వర్షాలు ముంచెత్తడం తెలిసిందే. నైరుతి రుతుపవనాల తిరోగమన సమయంలో బంగాళా ఖాతంలో వాయుగుండం ఏర్పడడంతో రాష్ట్రంలో వానలు పడుతున్నాయని వాతావరణ శాఖ అధికారులు చెబుతున్నారు. బుధవారం నాడు జంట నగరాలు, శివార్లలో గంట నుంచి రెండు గంటల పాటు కురిచుపుష్పి కురవడం విదితమే. ఇక గురువారం ఉదయం వేళ ఆకాశంలో మేఘాలు పున్నా 10 గంటల తరువాత ఎండలు కాశాయి. మధ్యాహ్నం మూడు గంటల వరకు ఎండలు దంచి

కొట్టాయి. నాలుగున్నర గంటల తరువాత ఆకాశంలో ఒక్కసారిగా మార్పులు సంభవించి పున్నట్టుండి మేఘాలు ఏర్పడ్డాయి. ఐదు గంటల తరువాత వర్షం కురవడం మొదలై నిమిషాల వ్యవధిలోనే భారీగా కురిసింది. కొన్నిచోట్ల ఆరగంట, ఇంకొన్నిచోట్ల గంట పాటు వానలు పడగా మరికొన్నిచోట్ల రెండు గంటలు కురిసింది. కాగా ఈ భారీ వర్షం గ్రేటర్ హైదరాబాద్‌ను నిండా ముంచింది. చిన్నపాటి వర్షానికే సీటీ రహదారులన్నీ చెరువులను తలపించే హైదరాబాద్‌లో వరుసగా రెండు రోజుల పాటు భారీ వానలు కురవడంతో రహదారులన్నీ ఏరులై పోయాయి. దీంతో అనేక ప్రాంతాలు భారీ వర్షం వల్ల అనేక చోట్ల కాలనీలు నీట మునగి పల్లెపు ప్రాంతాల్లో వరద నీరు ముంచెత్తి ఇళ్లను ముంచేశాయి. భారీ వర్షం ధాటికి హైదరాబాద్, సైబరాబాద్, రావేత్తెంపే వరకున్న ట్రాఫిక్ వ్యవస్థకు ఇక్కట్లు తప్పలేదు. నగంలోని ప్రధాన రహదారులతో పాటు సమాంతర మార్గాలు సైతం భారీ వర్షం ధాటికి ఒక్కసారిగా కూనారాల్సింది. ఇదే సమయంలో వివిధపిలు, బడి కంపెనీలు ఎక్కడచా వుండే మా దాపూర్, బంజారాహిల్స్, జూబ్లీహిల్స్, ఫిలింనగర్ ప్రాంతాలలోనూ వర్షం ధాటికి వరద నీరు రోడ్లను ముంచెత్తింది. దీంతో పాటు మొహదీపట్నం, గచ్చిబౌలి, లింగం పల్లి మార్గం సైతం పూర్తిగా జలమయమయ్యింది. దీంతో పాటు ఇతర ప్రాంతాలలోని సబ్ వేలలోనూ ఇదే పరిస్థితి నెలకొంది. ఇక హైదరాబాద్ నుంచి విజయవాడ, బెంగళూరు, అనేక ప్రాంతాలకి వెళ్లే జాతీయ రహదారులపై పలుచోట్ల వరద నీరు భారీగా చేరింది. కాగా ఈ వానల గురించి వాతావరణ శాఖ ముందుగానే హెచ్చరించడం, ప్రజలు అవసరం అనుకుంటేనే బయటకు రావాలని

పోలీసులు కోరడం జరుగుతున్నా వ్యాపార వర్గాలు, కూలీలు, తప్పనిసరిగా బయటకు రావాల్సి వుండడంతో వీరం తా ట్రాఫిక్ జాంలో ఇరుక్కు రోయారు. గురువారం నాడు సెలవు దినం కావడంతో రోడ్డు కొంతమేర శాఖీగా వుండడం గుడ్డిలోపెట్టగా చెప్పాలి. మరో మూడు రోజుల పాటు భారీ వర్షాలు కురిసే వీలుందని వాతావరణ శాఖ చెబుతుండడంతో ట్రాఫిక్ ఒక్కట్లు, ప్రజల అవస్థలు అప్పటి వరకు తీరరా లేవు. మరోవైపు భారీ వర్షం కారణం గా పై ఓవర్ ట్రిబ్బిలతో పాటు ఆందర్ పానీలలోనూ వరదనీరు నిలిచి పోవడంతో ట్రాఫిక్‌జాంలు ఏర్పడ్డాయి. పివి నరసింహారావు ఎక్స్‌ప్రెస్ హైవే పైలా వరద నీరు నిలిచి పోవడంతో వాహనదారులు ఇబ్బందులు పడ్డారు. ఇతర ప్రాంతాలలోని పై ఓవర్లపైలా వరదనీరు భారీగా నిలిచిపోవడంతో వాహనాలు సాగిగా వెళ్లలేక పోయాయి. ఇదే సమయంలో పలుచోట్ల ఆందర్ పానీల మార్గాలలోనూ వరదనీరు నిలిచిపోయి ట్రాఫిక్ జాంలకు ఆస్కారం ఏర్పడింది.

వర్షంలోనే కొనసాగిన గణేశ నిమజ్జనం

ఇదిలావుండగా గురువారం నాటి గణెష్ నిమజ్జనం ఉదయం నుంచి సాయంత్రం వరకు సాగిగా సాగినా ఐదు గంటల తరువాత ఆకస్మికంగా కురిసిన వర్షం శోభా యాత్రలో పాల్గొన్న వారిని ఇబ్బందులకు గురిచేసింది. గణెష్ నిమజ్జనంలో పాల్గొన్న వేలాది మంది భక్తులు వర్షంలోనే తడుస్తూ ముందుకు సాగారు. ఇదే సమయంలో గణెష్ విగ్రహాలను వర్షంలో తడుస్తూనే భక్తులు నిమజ్జనం చేయడం గమనార్హం.



పూరి జగన్నాథ్‌కు ‘డబుల్ ఇన్సార్ట్’ బర్తదే విషెస్

సన్నేపనల్ డైరెక్టర్ పూరిజగన్నాథ్ రేసి స్క్రీన్‌ఫ్లేతోమాన్, యాక్షన్ ఎంటర్టైన్మెంట్‌లను రూపొందించటంలో దిట్ట... ఉస్మాద్ రామ్ పోతినేనితో ఆయన తెరకెక్కిస్తున్న చిత్రం ‘డబుల్ ఇన్సార్ట్’..మాన్, యాక్షన్‌నుఇప్పవడే ప్రేక్షకులకు సరికొత్త అనుభూతి ఇస్తుంద.. ఈ పై బడ్జెట్ ఎంటర్టైన్మెంట్‌మాటింగ్ శరవేగంగాజరుగుతోంది.. పూరి జగన్నాథ్‌కు పుట్టినరోజు శుభాకాంక్షలు



చెబుతూ,డబుల్ ఇన్సార్ట్ టీం పవర్‌ఫుల్ పోస్టర్‌ను విడుదలచేసింది.. పోస్టర్‌లోదర్బకుడు, హీరో రామ్ , విలన్ సంజయ్‌దత్‌తో కలిసి చేతిలోడబుల్ బ్యూరల్ గేనెలు పట్టుకుని కనిపించారు.. ఇందు లో రామ్, సంజయ్‌దత్ ట్రైండి దుస్తుల్లో కనిపించారు. పూరి జగన్నాథ్ తన నటులను అత్యంత స్టైలిష్ అవతార్‌లో ప్రజెంట్ చేస్తారు.. రామ్, సంజయ్‌దత్ ఇద్దరూ ఇక్కడ స్టైలిష్ డెస్స్ గెటప్‌లో కనిపిస్తున్నారు.. రామ్, పూరిల కాంటినేషన్‌లోభూత్‌బస్టర్ ఇన్సార్ట్ శరవరణ ఇది సీక్వెల్‌గా రాబో తోంది..పూరి కనెక్ట్ బ్యానర్‌పైపూరి జగన్నాథ్, వార్మి కోర్ నిర్మిస్తున్నారు.యాక్షన్ ఎంటర్టైన్మెంట్ కోసం హాళివుడ్ సినిమాలోగాఫర్ జియాని జియానెల్లి పనిచేస్తున్నారు. వచ్చేపదాది మార్చి 8న మహాశివరాత్రికి తెలుగు, తమిళ, కన్నడ, మలయాళ, హిందీ భాషల్లో విడుదల కానుంది.

‘పాపం పసివాడు’కు బిగ్‌బి అంద

యంగ్‌టాలెంట్‌ సింగర్ శ్రీరామ్ చంద్ర నటించిన ‘ఆహా’ ఒరిజినల్ వెబ్‌సిరీస్ ‘పాపం పసివాడు’ సెప్టెంబర్ 29న డ్రిమింగ్ ఆవుతోంది.. .సూపర్‌స్టార్ అమితాబ్ బచ్చన్ ఈసీరీస్ మీద ప్రేక్షకుల మాపు వడలా చేశారు. ఒక్క పోస్టర్లో సోషల్‌మీడియాలోసంచలనం



మారినపూడు, పీక్షకులు ఊహించని మలుపులతో కథ సాగుతూ, వినోదం చందుతుంద.. అతని జీవితంలో ముగ్గురు అమ్మాయిలు ఎవరు? అనేది ఆసక్తికరం.. పాపం పసివాడులో రాశీసింగ్, శ్రీవిద్య మహర్షి తదితరులు నటించారు.

సృష్టించారు.. ఈ సీరీస్ టీజర్‌ను అమితాబ్ బచన్‌ జన్‌స్ట్రాగామ్, ట్యూట్టర్ ఖాతాల్లో షేర్ చేశారు. దీంతో పాపం పసివాడుపై అంచనాలు మరింత పెరిగాయి.. ఆహా ఓటిటీలో కానుంది.. ది వీకెండ్ షో నిర్మించిన ఈ సీరీస్‌లో 5 ఎపిసోడ్స్ ఉన్నాయి. క్రాంతి అనే 25ఎళ్ల యువకుడు ఎదుర్కొనే హృదయ విధారక సంక్లిష్టతలు, ప్రేమమట్లా కథ సాగుతుంది.. అతని జీవితం ఆల్లకల్లోలంగా , అస్పష్టంగా



న్యూ షాటింఘాట్ కియారా అద్వానీ

రణబీర్ కపూర్ ‘యానిమల్’ టీజర్

రణబీర్ కపూర్, సందీప్‌రెడ్డి వంగా క్రేజీ యాక్షన్‌ర ‘యానిమల్’. టీజర్‌పై భారీ అంచనాలు నెలకొన్నాయి.. ప్రీటీజర్‌తో ఆభర్యపరిచిన మేకర్స్ గురువారం రణబీర్ కపూర్‌పుట్టిన రోజు

ప్రత్యేక సందర్భంలో ఈసినిమా టీజర్‌నువిడుదల చేశారు.. పవర్‌ఫుల్ డైలాగులు, అద్భుతమైన విజువల్స్, ట్రిలియంట్ సోకర్... వందర్‌ఫుల్ పెర్మ్యానెన్స్‌లతో అలరించింది. టీజర్ సినిమా కథకి ఒక గ్లింప్స్‌గా ఉంది.. ఇది తండ్రి కొడుకులపాతల్లో కనిపించిన అనిల్ కపూర్, రణబీర్‌కపూర్‌ల కథ.. వారిమధ్య చాలా సంక్లిష్టమైన సంబంధం ఉన్నట్లు అనిపిస్తోంది.. తండ్రి తనన్ను చేయి చేసు కున్న పుటికి హీరో తన తండ్రిని ప్రపంచంలోని ఉత్తమ తండ్రి అని నమ్ము తాడు.. హీరో గ్యాంగ్‌స్టర్‌గా ఎదిగి వెరీ సైలెంట్‌గా మారతాడు.. బాబీ డియోల్ క్లీవ్ చివరలో విలన్‌గా పరిచయమయ్యారు.. పిట్టల గురించి రణబీర్, రఘుక మందన్నల చర్చతో టీజర్ స్టార్ట్ అవుతుంది.. ఆమె అతనిని ఏదైనా ఆడగ వచ్చు.. అతను నిజాయి తీగా ఉంటాడు. కానీ తనతండ్రి గురించి ఎప్పుడూ మాట్లాడొద్దని చెబుతాడు.. వీరి సంభాషణ ఇరుగు తున్నప్పుడు మాపించిన రక్తపాతం, కారు ఛేజింగ్ లు, ఇంటెన్స్ ఎలిమెంట్స్ చాలా ఎక్స్‌యిటింగ్‌గా ఉన్నాయి. యానిమల్‌ను భూషణ్‌కుమార్, క్రిషన్ కుమార్ టి.సిరీస్, ప్రణయ్ రెడ్డి వంగా భద్రకాశి పిక్చర్స్ నిర్మించాయి.. ఈచిత్రం డిసెంబర్ 1న హిందీ, తెలుగు, తమిళ, కన్నడ, మలయాళ భాషల్లో విడుదల కానుందని.



‘తంతిరం’ పాటకు అనూహ్య స్పందన

కొంత కాలంగా చిన్న సినిమా పెద్ద సినిమా అని లేకుండా కంటెంట్ ఉంటే చాలా కలకలం సృష్టిస్తున్నాయి.. ఈ క్రమంలోనే రూపొందిన చిత్రం ‘తంతిరం’.. తాజాగా ఈచిత్రంనుంచి ట్రైలర్‌ను విడుదలచేశారు..దీనికి అద్భుతమైన స్పందన వస్తోంది.. ఈ తంతిరం హీరో అంతాలతో కూడిన కుటుంబ కథాచిత్రంగా. భార్య, భర్త మధ్య ఒక ఆత్మ ప్రవేశస్థి వారి దాంపత్య జీవితం ఎలా అనేది ఒక అందమైన ప్రేమకథతో తెరకెక్కించారు.. సైకలాజికల్ థ్రిల్లర్‌గా రూపొందించారు. ఈసినిమా



నుంచి తాజాగా రాసాను.. మాడు కన్నీటి పాట ఒకటి.. ను విడుదలచేశారు. మంచి లిరిక్స్‌తో ఈ పాట సాగుతుంది. హృదయం హత్తుకునేలా అజయ్‌అరసడ ఈపాటను కంపోజ్ చేశారు.. భాస్కరభట్ల సాహిత్యం అందించారు. హరివరణ్ గాత్రం అంది చారు. నవతరం నటీనటులతో ఎక్కడా కాంప్రమైజ్ అవకుండా సినిమా బిండి బ్యాన్ ర్‌పై ఈసినిమాను తెరకెక్కించారు. అక్టోబర్ 6న ప్రపంచ వ్యాప్తంగా థియేటర్లలో విడుదల కానుందని తెలిపారు.

‘భగవంత్ కేసరి’ షూటింగ్ కంప్లీట్

గొడ్ ఆఫ్ మానస్ నందమూరి బాలకృష్ణ, సక్సెస్‌ఫుల్ డైరెక్టర్ అనిల్ రావిపూడి కాంటినేషన్‌లో రూపొందితున్న యూనిక్ యాక్షన్ ఎంటర్టైన్మెంట్ ‘భగవంత్ కేసరి’.. దసరా కానుకగా విడుదల కానుంది.. కాగా సినిమా షూటింగ్ పూర్తయింది.. భగవంత్ కేసరి ప్రయాణం ఒక క్లిప్‌లో మాపించారు. పూజా కార్యక్రమం నుంచి .. నిర్మాణ పనులకు సంబంధించిన కీలక వివరాలను చూపించారు. ప్యాషన్‌తో టీం 8 నెలలపాటు తీవ్రంగా శ్రమించారు.. 24 అద్భుతమైన ప్రం శాల్స్ , 12 మాస్‌వ్ సెట్లలో షూటింగ్ జరిగింది.. బాలకృష్ణ కొన్ని పవర్‌ఫ్లాక్స్ డైలాగులు చెబుతున్నట్లు కూడ వీడియోలో ఉంది.. అనిల్ రావిపూడి, బాలకృష్ణను మునుపెన్నడూ లేని క్యారెక్టర్‌లో ప్రజెంట్ చేస్తున్నారు.. గెటప్ కూడ పూర్తిగా కొత్తగా ఉంది. గణేష్ చతుర్థి వేడకల్లో సంచలనంగా మారి గణేష్ సాంగ్‌తో ఈసినిమా మ్యూజికల్ ప్రమోషన్స్‌నుస్టార్ట్ చేశారు.. ఆ పాటలో బాలయ్య , శ్రీలీల కలిసి డ్యాన్స్ చేయటం కనులవండువగా ఉంది. సాహు గారపాటి, భారీపెద్ది ఈచిత్రాన్ని నిర్మిస్తు న్నారు.. ఇందులో బాలయ్య సరసన కాజల్ అగర్వాల్ నటిస్తోంది.. జాతీయ అవార్డు గ్రహీత అర్జున్ రాంపాల్ ఈచిత్రంతో టాటపుడ్‌లో ఎంట్రీ ఇస్తున్నారు. ‘భగవంత్ కేసరి’ అక్టోబర్ 19న థియేటర్ల లో నందడి చేయనుంది.



యంగ్ టాలెంట్‌డ్ విరాట్ కర్ణ హీరోగా సిస్టిబుల్ డైరెక్టర్ శ్రీకాంత్ అద్దాల దర్శకత్వంలో రూపొందిన న్యూఫజ్ థ్రిల్లర్ ‘పెదకాపు-1’.ద్వారకా క్రియేషన్స్ పతాకంపై మిర్యాల రవీందర్‌రెడ్డి ప్రతిష్ఠాత్మకంగా నిర్మించారు. ఈచిత్రం ఈనెల29న ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతోంది. ఈనెపద్ధంతో దర్శకుడు శ్రీకాంత్ అద్దాలతో ఇంటర్వ్యూ విశేషాలు..

‘పెదకాపు-1’లాంటి రా రఫ్‌కి సినిమా చేయటానికి కారణం నారప్ప ప్రభావం అనుకోవచ్చా? పెదకాపు ఎప్పుడో చేసుకున్న కథే.. పెద్ద హీరోలతో కొన్ని.. కొత్తవాళ్లతో కొన్ని కథలు చేసుకోవటం నాకు మొదటి నుంచి అలవాటు.. ముకుందంలో కూడ కొంచెం ఈ షేడ్ ఉంటుంది.. అయితే ఇంతకుముందే నారప్ప చేయటం వలన కొంచెం ఆ ప్రభావం అనిపించి ఉంటుంది.

ఈ సినిమాకు స్పూర్తి ఏంటి?

1982లో రామారావుగారు పార్టీ పెట్టినప్పుడు మా నాన్నగారు ఊర్లో చాలా క్రియాశీలకంగా ఉండే వారు.. ఒక కొత్తపార్టీ వస్తుందంటే జీవితాల్లో ఏదో కొత్త మార్పు వస్తుందనే ఆశ అందరిలో ఉంటుంది.. దాదాపు 294 మందిని కొత్తవారిని ఎంపిక చేశారు.. అప్పుడు వచ్చిన రాజకీయ సమీకరణం నేపథ్యంలో కొన్ని సంఘటనల ఆధారంగా ఫిక్చర్ జోడించి చేసిన కథ ఇది.. ఒక విధంగా చెప్పాలంటే దీనికి సూర్పి మా నాన్నగారే.

ఈచిత్రానికి హీరోగా ముందు ఎవరినైనా అనుకున్నారా?

కొత్తవాళ్ల కోసం కొన్ని కథలు రాసుకుంటాను.. అలా రాసుకున్న కథ ఇది.. మల్టీస్టారర్‌గా అన్నయ్ చేద్దామని సన్నాహాలు చేస్తున్నారు.. దానికి ఇంకా సమయం వడుతుంది.. ఇంతలో నిర్మాత మిర్యాల రవీందర్‌రెడ్డిగారు పెదకాపు కథ చేద్దామని అన్నారు.. సమయం కూడ కుదురుతుంది కాబట్టే ఈ సినిమా చేయటం జరి గింది.. .కొత్తవాళ్లకు సరిపోయే కథ ఇది.. ఈ కథ అనుకున్నప్పుడే రెండు పార్శులు చేయాలని అను కున్నాం.. పెదకాపు యూనిక్ స్టోరీ.. ఇందులో వెయిల్స్ కొన్న ఎక్కువగానే ఉంటుంది.

ఛాలెంజ్‌గా చేసిన మూవీ

ఇంత మంది కొత్తవాళ్లతో చేయటం సవాలీగా అనిపించిందా?

కొత్తబాగారు లోకం..ముకుందా ఇలా కొత్తవాళ్లతో సినిమా అనుభవం ఉంది.. కొత్తవాళ్లతో చేయటం ఫ్రెష్‌గా బావుంటుంద.. ఒక సవాలీగా చేయవచ్చు.

ఇందులో నటుడిగా కూడ చేశారు.. ఆ పాత్ర చేయటానికి కారణం? అదే పాత్ర ఎందుకు చేయాలని అనిపించింది?

నిజానికి ఈ పాత్ర కోసం ఒక రేకర నటుడిని అనుకున్నాం.. అయితే ఆయన ఏవో కారణాల వల్ల రాలేదు.. మరో రోజు వెయిట్ చేశాం.. ఆయనకు కుదరలేదు.. ఇలా ఎదురుమాస్తే ప్రొడక్షన్ ఖర్చు అప్పటికే నాగబాబుగారు, రావు రమేష్‌గారు చాలా మంది ఆర్టిస్టులతోన కాంటినేషన్ ఉంది.. అందరి డేట్స్ ఇబ్బందిలో పడతాయి. ఇక ఆ పాత్ర నేను చేసేయాలని అనుకున్నాను.. ఒకసారి అనుకున్న తర్వాత మళ్లీ ఆలోచించలేదు.. ఆ పాత్ర చేయటం చాలా నచ్చింది.. ట్రిమియర్ చూస్తున్నప్పుడు చాలా ఎంజాయ్ చేశాను.. అలాగే అందులో తనికెళ్ల భరణిగారి పాత్రతో పాటు అన్ని ప్రధాన పాత్రలకు నా వాయిస్‌తో ఇంకో వీడియోలు చేసి విడుదల చేశాం.. వాటికి కూడ స్పందన వచ్చింది ది.. ఇందులో రావు రమేష్, అనసూరు గార్ల పాత్రలు కూడచాలా బలంగా ఉంటాయి.

సామాన్య ప్రతినిధిగా విరాట్ కర్ణ ఎలా నటించారు?

విరాట్‌కు ఇది తొలి సినిమా.. మొదటి సినిమాకి కొన్ని కష్టాలు ఉంటాయి.. అయితే తనతో నటించ జేసే బాధ్యత నాది. తనకి ఎలా కావాలో అలా చెప్పింది మంచి నటన రాబట్టుకున్నాను.. తను కూడా చాలా కష్టపడ్డాడు.

నిర్మాత రవీందర్‌రెడ్డి సహృద ఎలా ఉంది?

కొత్తవాళ్లతో ఇంత భారీ బడ్జెట్ రెండు పార్శులుగా సినిమా చేయటం దర్శకుడిగా నాకు ఒక ఛాలెం జ్.. ఇంత ఖర్చుచేస్తున్నారు.. కాబట్టి తను ఇంకా బాగా చేయాలనేది విరాట్‌కు ఒక ఛాలెంజ్.. ఇన్ని సవాళ్ల మధ్య సినిమా అంత సజావుగా హ్యాపీగా సాగిందంటే కారణం నిర్మాత రవీందర్‌రెడ్డిగారు. ఎక్కడా ఇబ్బంది లేకుండా చాలా చక్కగా చేశారు.. అలాగే ఈసినిమాకు పనిచేసిన కెమెరామెన్ చోటా.కె.నాయుడుగారు మిగతా టెక్నీషియన్లు , నటీనటులు చాలా సహకరించారు. కథ దానిపని అది చేసుకుంటూ వెళ్లిపోతుందని అన్నారు. అలా ఈ కథ కావాల్సిన అందరినీ సెలెక్ట్ చేసుకుంది.

తదుపరి చిత్రా?

గీతాఆర్ట్స్‌లో ఒక సినిమా ఉంటుంది.

‘అలా నిన్నుచేరి..’ నుంచి సాంగ్

యంగ్ హీరో దినేష్ తేజ్, అందాల తార హెబ్బాసబ్‌తో ఇంటాగా నటించిన చినరతం ‘అలా నిన్నుచేరి..’ ఈసినిమాతో ఆడియెన్స్‌కు కొత్త అనుభూతిని ఇవ్వాలని మేకర్స్ ప్రయత్నిస్తున్నారు. విజన్ మూవీ మేకర్స్ బ్యానర్‌పై బ్యానర్‌పై కొమ్మాలపాటి శ్రీధర్ సమర్పణలో తెరకెక్కుతున్న ఈ మూవీతో మారేష్ శివన్ దర్శకుడిగా పరిచయం అవుతున్నారు.. ఈచిత్రానికి కొమ్మాలపాటి సాయి సుధాకర్ నిర్మాతగా వ్యవహరిస్తున్నారు.. సినిమాను త్వరలోనే విడుదల చేయబోతున్న క్రమంలో ప్రమోషన్స్‌ను యూనిట్ వెంటింది.. ఇప్పటికే ఈసినిమా నుంచి రిలీజ్ చేసిన పోస్టర్, గ్లింప్స్, హీరో బర్తదే స్పెషల్ పోస్టర్లకు మంచి స్పందన వచ్చింది. ఆ మధ్యన రిలీజ్ చేసిన అలా నిన్నుచేరి.. టైటి



లో సాంగ్ యాల్బ్యూమ్‌లో బాగా ట్రెండ్ అయ్యింది. తాజాగా ఈమూవీ నుంచి మాన్ బీటీసు తెలు గాణ మంత్ర తలసాని శ్రీనివాసయాదవ్ విడుదలచేశారు. అనంతరం ఆయన మాట్లాడారు.. యంగ్ టీం అలాగే లీని ఈ సినిమాను నిర్మించారని తెలిపారు.. యంగ్ టాలెంట్‌ను ప్రేక్షకులు ఎప్పుడూ ఎంకరేజ్ చేస్తుంటారని తెలిపారు.. కొత్త సినిమాలను ఆడియెన్స్ ఆదరిస్తుంటారని చెప్పారు. ఈ చిత్రాన్ని ప్రేక్షకులు ఆదరించాలని అన్నారు. సినిమా మంచి విజయం సాధించాలని కోరుకుంటున్నట్లు తెలిపారు. కార్యక్రమంలో నిర్మాత, దర్శకుడు మాట్లాడుతూ, అతిథ్యంలో ఈచిత్రాన్ని ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకురావటానికి సన్నాహాలు చేస్తున్నామని తెలిపారు.

